

«Epouvantable!»

Les studios luxembourgeois accueillent régulièrement des productions cinématographiques d'envergure, mais il manquait à ce beau gâteau sa cerise écarlate et dégoulinante: un bon gros film gore, 100% maison.

Rencontre avec **PATRICK ERNZER**.

Chargé de relations publiques à la Chambre de Commerce le jour, Patrick Ernzer ne laisse rien transparaître, à première vue, de ses inquiétantes activités nocturnes. «*En août 2004, nous avons tourné non-stop de nuit pendant trois semaines*». Le résultat? *Zombie Film*, qui se vante d'être le premier film de morts-vivants réalisé au Luxembourg. «*A l'origine, il y a un goût partagé pour le film fantastique et un groupe de copains. Ensuite, avec la démocratisation de la technique numérique, cela devient à la portée de tous de faire un film. Il nous restait à tout apprendre sur le tas, sans aucune formation!*». Un casting d'acteurs luxembourgeois amateurs dans une unité de lieu –une cabane au fond des bois– et de temps –une nuit tragique– et le sang synthétique peut couler à flots sur fond de musiques endiablées, *Made in Luxembourg* également. «*Nous avons fait appel à 7 groupes, dont Toxxkäpp ou encore Mack Murphy & The Inmates. En dehors du plaisir très second degré que procure ce film, c'est aussi pour notre asbl Obskura une carte de visite de nos possibilités et nous sommes toujours à la recherche de bonnes volontés dans tous les métiers du cinéma*». Cet ovni cinématographique ravira les plus téméraires à l'Utopolis, avec sous-titres en français, pour ceux qui ne comprendraient pas les longs cris déchirants en luxembourgeois. Quant aux projets futurs de Patrick, «*les gens seront étonnés!*». On en frémit d'avance. 📷PK 📺 AL

📞 Contact et informations sur info@obskura.lu et 🌐 www.obskura.lu

